



education

Department:
Education
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

**NASIONALE
SENIOR SERTIFIKAAT**

GRAAD 12

AFRIKAANS TWEEDE ADDISIONELE TAAL
VRAESTEL 1: TAAL IN KONTEKS en LETTERKUNDE
NOVEMBER 2008

PUNTE: 120

TYD: 2 uur

Hierdie vraestel bestaan uit 23 bladsye.



INSTRUKSIES EN INLIGTING

1. Hierdie vraestel bestaan uit VIER afdelings.

AFDELING A: Kyk- en Leesbegrip	VRAAG 1 – 3	(30 punte)
AFDELING B: Opsomming	VRAAG 4	(10 punte)
AFDELING C: Taal	VRAAG 5 – 9	(60 punte)
AFDELING D: Letterkunde	VRAAG 10 – 12	(20 punte)
2. Beantwoord AL die vrae.
3. Lees die instruksies by AL die vrae.
4. Nommer die antwoorde korrek volgens die nommeringstelsel wat in hierdie vraestel gebruik is, in die middel van die bladsy.
5. Trek 'n streep na elke afdeling.
6. Skryf netjies en leesbaar.



AFDELING A: KYK- EN LEESBEGRIP**VRAAG 1: TYDSKRIFARTIKEL**

Lees die onderstaande teks en beantwoord die vrae.



[Uit: *Footprints in the Sands of Time*, DoE 2007]

DIE MAN AGTER DIE MADIBA-HEMP

1. Sonwabile Ndamase het die Vukani-modereeks begin. Dit was die Madiba-hemp wat hom bekend gemaak het. Dit is nie meer vreemd om 'n Afrika-hemp te dra nie. Nelson Mandela het 'n modeleier geword. Sonwabile sê: "Hy weet presies wat hy wil dra. Al die Madiba-hemde is kleurryk."
2. Madiba het baie vir die modewêreld beteken. Voor Madiba se tyd het mense klere gekies op grond van waarheen hulle op pad was. Daarna het hulle begin aantrek in ooreenstemming met waar hulle vandaan kom.
3. Swart ontwerpers kan Madiba nie genoeg bedank dat hy die Afrika-hemp bekend gemaak het nie. Hierdie hemde word al gewilder. 'n Mens kan gemaklik en netjies lyk, al dra jy nie 'n swart pak en das nie. Nou kan jy met trots jou Afrika-hemp na die deftigste funksie dra. Dit is alles aan Madiba te danke.
4. Wie is die man agter die Madiba-hemp? As lid van die koninklike Pondo-familie kon Sonwabile Ndamase 'n weelderige en gemaklike lewe gekies het, maar sy ma het anders gedink. Hy vertel: "My ma het besef dis belangrik dat ons die Westerse kultuur aanvaar. Dis nie goed dat koninklikes so bedien word nie."
5. Sy wou hulle vir die regte lewe voorberei. Sy was 'n kleremaakster en naald en gare het hom van kleins af soos 'n mot na 'n kers getrek. Op agt jaar kon hy al 'n soom inwerk.
6. Vandag is Sonwabile Ndamase 'n wêreldberoemde ontwerper.

[Verwerk uit: *Vrouekeur*, 5 November 2004]

WOORDEBOEKGEBRUIK

ontwerper: iemand wat 'n voorlopige skets maak. **English** (designer), **Sepedi** (moakanyi), **Isizulu** (mthungi).
weelderig: oorvloedig, oordadig, in weelde. **English** (luxurious, in luxury), **Sepedi** (matsaka), **Isizulu** (vukubusa/nethezeka).

[Uit: HAT en TWEETALIGE WOORDEBOEK]

VRAE:

1.1 Wie is die ontwerper van die Madiba-hemp? Gee die naam en van. (1)

1.2 Kies die KORREKTE antwoord.

Die Madiba-hemp word so genoem omdat ...

- A Madiba die hemde dra.
- B Sonwabile Madiba se vriend is.
- C Madiba die hemde verkoop.
- D die hemde na Sonwabile vernoem is. (1)

1.3 Watter EEN woord in paragraaf 1 beskryf die belangrikste kenmerk van die Madiba-hemde? (1)

1.4 1.4.1 Kan 'n Madiba-hemp deesdae na 'n formele funksie gedra word? Ja/Nee (1)

1.4.2 Haal EEN woord uit paragraaf 3 aan om jou antwoord in VRAAG 1.4.1 te motiveer. (1)

1.5 Wie besluit wat Madiba sal aantrek? (1)

1.6 Wat moes mans in die verlede aantrek as hulle na 'n formele funksie gaan? Noem TWEE dinge. (2)

1.7 Gee EEN woord uit paragraaf 3 wat sê dat al meer mense graag Madiba se hemde aantrek. (1)

1.8 Wie het vir Sonwabile geleer om naaldwerk te doen? (1)

1.9 Kies die REGTE antwoord.

“... *naald en gare het hom van kleins af soos 'n mot na 'n kers getrek*” (par. 5).
Die uitdrukking beteken ...

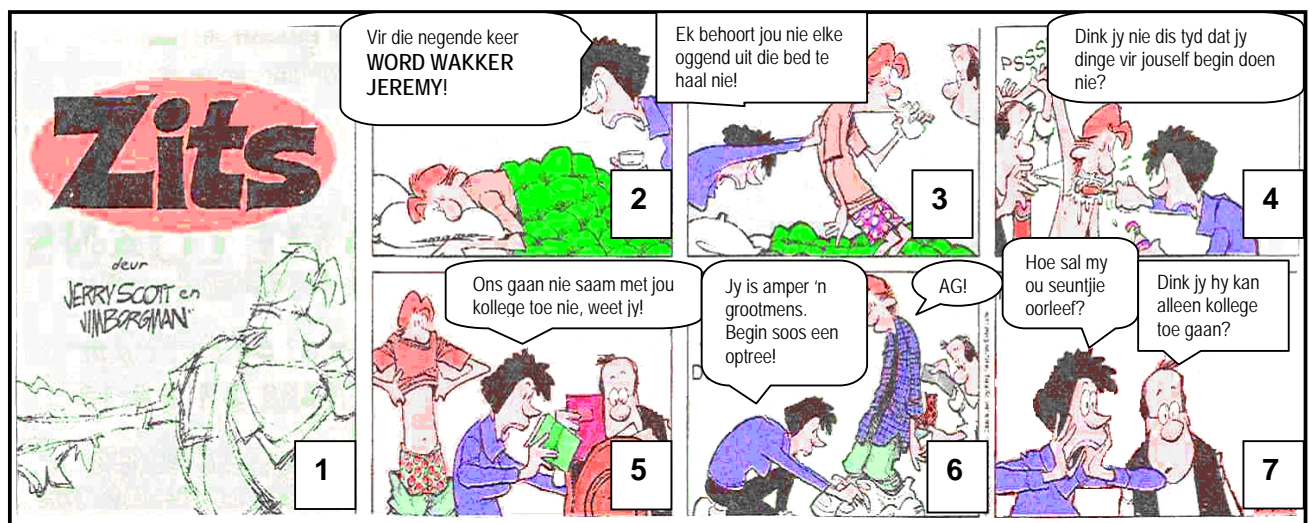
- A motte hou van hitte.
- B motte hou van naald en gare.
- C hy kon naald en gare nie los nie.
- D hy kon kerse nie uitlos nie. (1)



- 1.10 1.10.1 Sê of die volgende WAAR of ONWAAR is:
Sonwabile Ndamase het arm groot geword. (1)
- 1.10.2 Motiveer jou antwoord in VRAAG 1.10.1. (1)
- 1.11 Hoe het Mandela mans se klerestyl verander? (1)
- 1.12 Watter EEN woord sê dat Sonwabile *internasionaal* bekend is? (1)
- 1.13 Waarom, dink jy, het Madiba so 'n groot invloed op die wêreld? (1)
- [16]**

VRAAG 2: STROKIESPRENT

Lees die strokiesprent en beantwoord die vrae.



[Uit: Rapport, 2007]

VRAE:

- 2.1 Kies slegs die REGTE antwoord.
“vir die negende keer” in raampie 2 beklemtoon dat ...
- A Jeremy na sy ma luister.
B sy ma al moedeloos is.
C Jeremy baie fluks is.
D sy ma hom liefdevol behandel. (1)
- 2.2 Waarom is “WORD WAKKER JEREMY!” in raampie 2 in hoofletters en vetdruk geskryf? (1)
- 2.3 Bestudeer raampie 4, 5 en 6. Verduidelik hoekom Jeremy nog nie geleer het om dinge vir homself te doen nie? (1)

2.4 Kies die REGTE antwoord.

Jeremy se liggaamstaal en gedrag vertel dat hy ... optree.

- A doelgerig
- B gedissiplineerd
- C onvolwasse
- D selfstandig (1)

2.5 2.5.1 Dink jy Jeremy is gelukkig met hoe sy ouers hom behandel? Ja/Nee (1)

2.5.2 Motiveer jou antwoord in VRAAG 2.5.1. (1)

2.6 2.6.1 Bestudeer raampie 7. Wil die pa hê dat Jeremy selfstandig moet optree? Ja/Nee (1)

2.6.2 Gee 'n rede vir jou antwoord. (1)

[8]

VRAAG 3: ADVERTENSIE

Lees die onderstaande advertensie en beantwoord die vrae.

Bel 084 145 vir ...

- nuwe kontrakte en opgraderings,
- gratis sim-kaart,
- gratis konneksie en
- gratis aflewering.

WEN

EEN VAN 6 HUMMERS

Gradeer op na een van die volgende:

GRATIS NOKIA E65

R145 per maand x 24 op *casualchat* 100

- 100 gratis minute
- MP3-speler



GRATIS SAMSUNG E250

- R50 per maand x 24 op *controlchat* 50
- 25 SMS'e p.m.



Teken in op 'n nuwe kontrak of gradeer jou foon op en jy kan een van 6 HUMMER H3's wen.

Elke maand moet EEN HUMMER gewen word.
Kompetisie sluit EINDE JANUARIE.

Waarvoor wag jy? Doen dit nou!



[Uit: *Huisgenoot*, 15 November 2007]



VRAE:

- 3.1 Hoe kan jy met Cell C kommunikeer? (1)
- 3.2 Waarom word “WEN” met groot, donker letters geskryf? (1)
- 3.3 Wat moet jy doen om een van 6 Hummers te wen? Noem TWEE moontlikhede. (2)
- 3.4 Na watter selfoon moet jy opgradeer, as jy ’n MP3-speler wil hê? (1)
- 3.5 Hoe gereeld sal iemand ’n Hummer kan wen? (1)

[6]**TOTAAL AFDELING A: 30**

AFDELING B: OPSOMMING

VRAAG 4

- Vir jou eie veiligheid is daar sekere dinge wat jy nooit moet vergeet nie.
- Som die *belangrikste* inligting oor algemene veiligheid in *SEWE volsinne* op.
- Jou opsomming moet 60 woorde lank wees.
- Skryf die getal woorde onderaan die opsomming.

1

Kies iemand soos een van jou ouers, onderwyser of polisieman wat jy kan vertrou. Vir dié persoon kan jy enigiets vertel wat jou bang of ongemaklik laat voel.

2

Die persoon wat jy vertrou, moet weet waar jy bly. As jy 'n probleem het, sal hy/sy jou kan help.

3

Moenie die pad na jou huis vir vreemdelinge beduie nie en moenie vir mense sê dat jy alleen by die huis is nie.

4

In die middag na skool moet jou ouers presies weet waar jy is. Bel hulle of laat weet hulle as jy laat gaan wees.

5

As iemand iets aan jou doen waarvan jy nie hou nie, moet jy baie duidelik "Nee!" sê.

NEE!

Aksieplan om aanranding en mishandeling te voorkom.

Wees versigtig as iemand in 'n voertuig langs jou stop. Moenie met vreemdelinge langs die pad praat en geld en geskenke by hulle vat nie.

Wanneer jy in die straat loop, loop op bekende paaie wat deur baie mense gebruik word, sodat daar altyd iemand naby is as jy in die moeilikheid kom. Moenie alleen in donker strate, leë geboue en plekke met bosse loop nie.

[Uit: ELAN, Mei 2007]

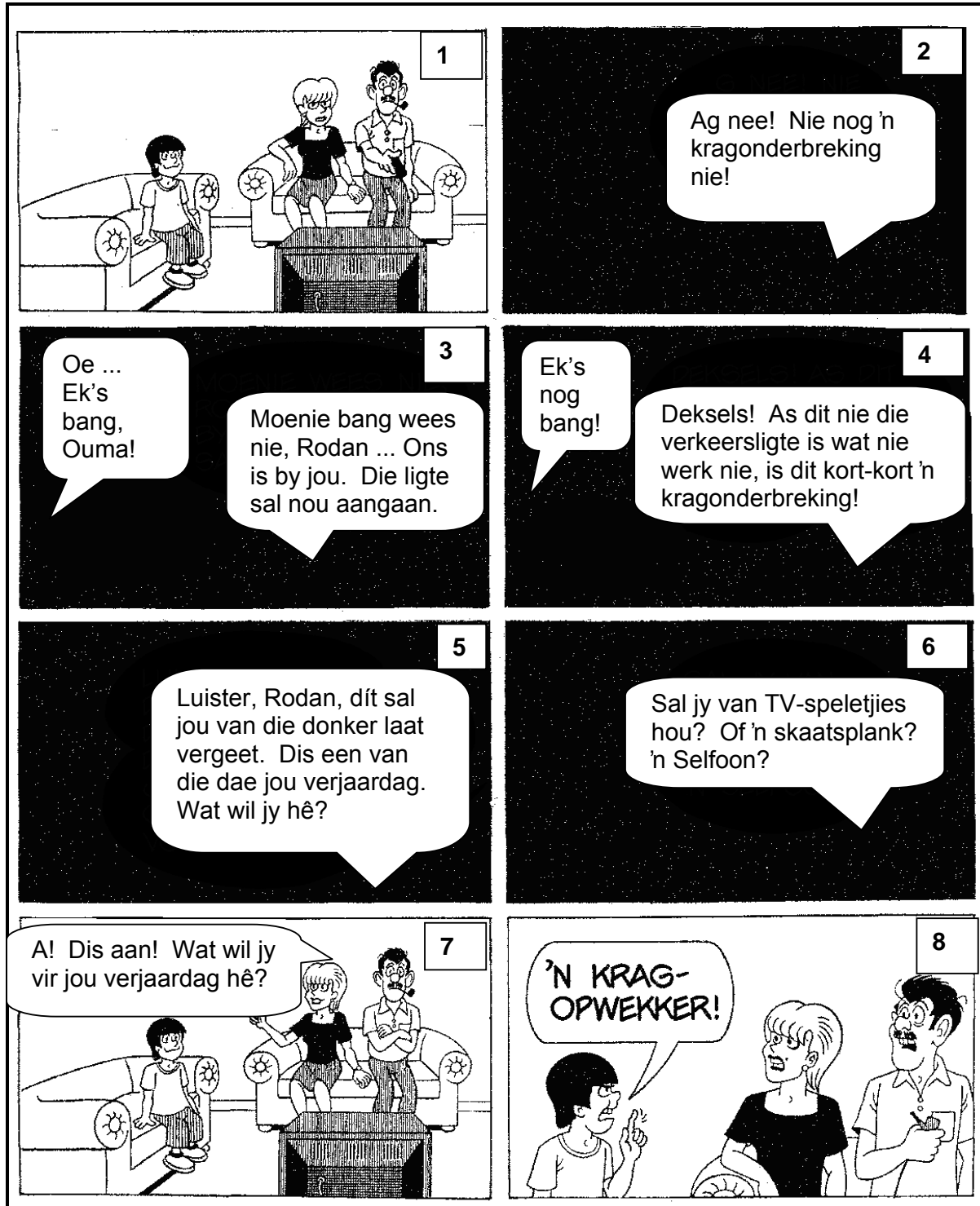
TOTAAL AFDELING B: 10



AFDELING C: TAAL

VRAAG 5: STROKIESPRENT

Lees die strokiesprent en beantwoord die vrae.



[Uit: RAPPORT-TYDSKRIF, 14 Augustus 2005]



Volg die instruksies in die regterkantste kolom om die regte antwoorde in die linkerkantste kolom te gee. Skryf net die vraagnommer en die korrekte antwoord neer. Antwoorde op VRAAG 5.1 – 5.23 moet korrek gespel wees.

<p>Oupa, Ouma en hul kleinseun Rodan is 'n gelukkige gesin wat (5.1 <i>in/op</i>) 'n klein (5.2 <i>plaas</i>) woon.</p> <p>(5.3 <i>Elke aand</i>) sit hulle saam om (5.4 <i>televisie</i> kyk).</p> <p>Die gesin hou (5.5 <i>van + dit</i>) om na dieselfde (5.6 <i>program</i>) te kyk.</p> <p>(5.7 <i>Skielik/Dadelik</i>) gaan die ligte af.</p> <p>Die leesteken na die woorde: "Ag nee!", in raampie 2, is 'n (5.8 <i>koppeltteken/uitroepteken/deelteken</i>).</p> <p>Rodan is 'n (5.9 <i>iemand wat bang is</i>).</p> <p>Sy ouma troos hom om nie bang te wees nie, want die ligte sal (5.10 <i>binnekort/kortliks</i>) aangaan.</p> <p>Rodan is nou siek en (5.11 ...) vir die kragonderbrekings, want hy is (5.12 <i>baie bang</i>) vir die donker.</p> <p>Rodan gaan een van die dae sy verjaardag (5.13 <i>vier/fier</i>).</p> <p>Ouma wonder (5.14 <i>wat/wie</i>) die beste verjaardaggeskenk vir hom sal wees.</p> <p>Ouma se reaksie in raampie 7: "A! Dis aan!" is 'n bewys van haar (5.15 <i>blydschap/treurigheid ontevredenheid</i>).</p> <p>Rodan, wat op die (5.16 <i>bed/rusbank</i>) in raampie 7 sit, voel baie (5.17 <i>gelukkig</i>) dat die lig elke keer afaan.</p>	5.1	Kies die regte woord.	(1)
	5.2	Gee die verkleining.	(1)
	5.3	Gee een woord.	(1)
	5.4	Vul die infinitief in.	(1)
	5.5	Gee die regte vorm.	(1)
	5.6	Gee die meervoud.	(1)
	5.7	Kies die regte woord.	(1)
	5.8	Kies die regte antwoord.	(1)
	5.9	Gee een woord.	(1)
	5.10	Kies die regte woord.	(1)
	5.11	Voltooi die uitdrukking.	(1)
	5.12	Gee die intensiewe vorm.	(1)
	5.13	Kies die regte woord.	(1)
	5.14	Kies die korrekte woord.	(1)
	5.15	Kies die regte woord.	(1)
	5.16	Kies die regte woord.	(1)
	5.17	Gee die antoniem.	(1)

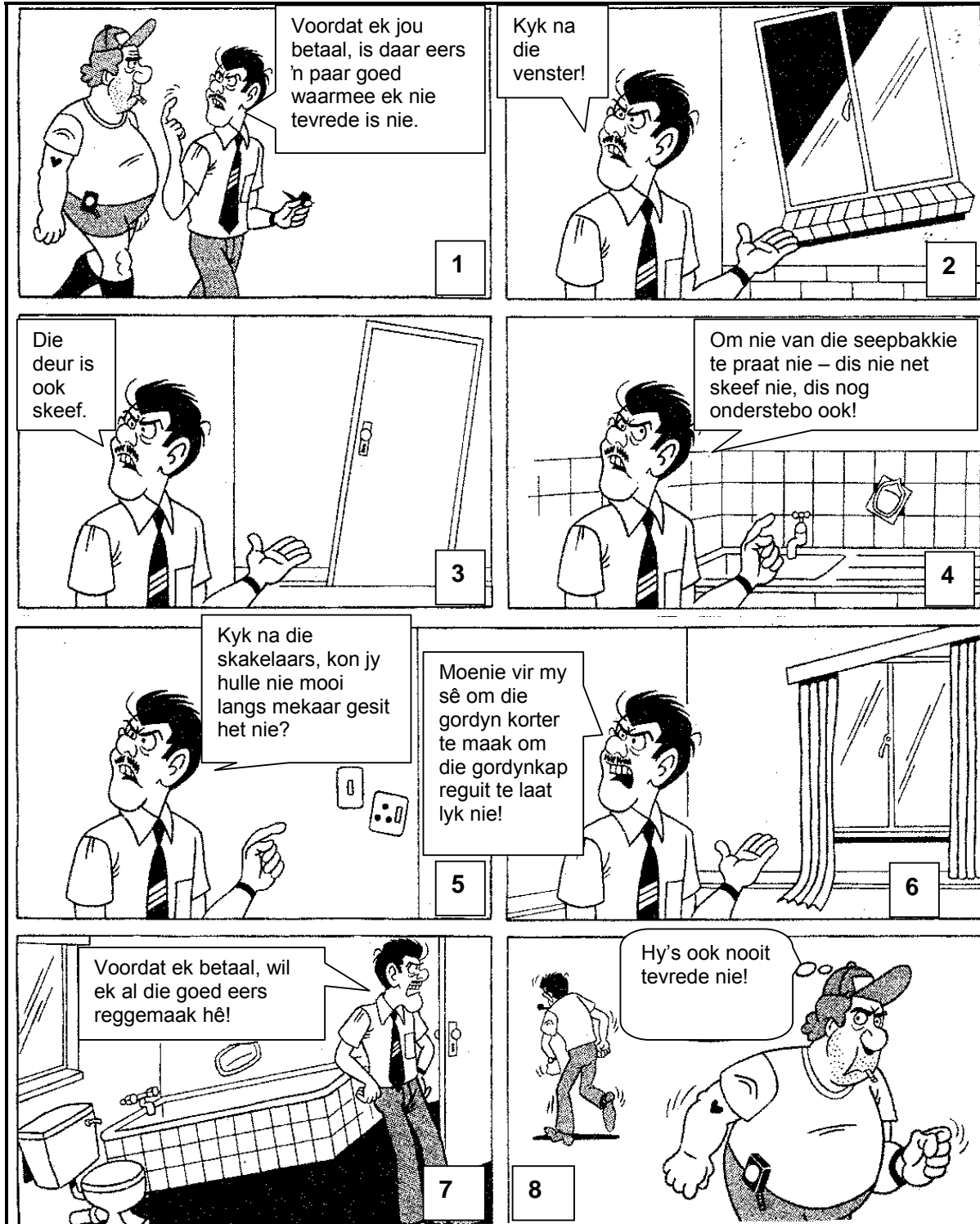
Oupa en Ouma vind dit (5.18 <i>vreemd/snaaks</i>) dat Rodan 'n kragopwekker wil hê.	5.18	Kies die korrekte woord met die hulp van die woordeboek.	
Hy is hulle (5.19 <i>een</i>) kleinkind.	5.19	Gee die regte vorm.	(1)
Rodan is (5.20 <i>bang</i>) as ander kinders vir die donker.	5.20	Gee die regte vorm.	(1)
Rodan is sy ouma en oupa (5.21 <i>sê/se</i>) geliefkoosde (5.22 <i>kleindogter</i>).	5.21	Kies die korrekte woord.	(1)
	5.22	Gee die teenoorgestelde geslag.	(1)
Vir Rodan sal dit 'n (5.23 <i>goed</i>) dag wees as daar nie meer kragonderbrekings is nie.	5.23	Gee die regte vorm.	(1)

[23]

VRAAG 6: STROKIESPRENT

Lees die strokiesprent en beantwoord die vrae.

Ben praat met die bouer wat werk by sy huis gedoen het. Hy is baie kwaad, want die bouer het baie dinge verkeerd gedoen.



[Uit: RAPPORT-TYDSKRIF, 12 November 2004]



Skryf die volgende sinne oor volgens die instruksies in die regterkantste kolom.

(6.1 Ben is nie tevrede met die werk nie.)	6.1	Skryf die sin in die verlede tyd.	(1)
(6.2 Ben sê: "Jy moet na die venster kyk.")	6.2	Skryf die sin in die indirekte rede.	(2)
(6.3 Die deur is skeef.)	6.3	Skryf in die ontkenende vorm.	(2)
Die seepbakkie is nie reg nie. (6.4 <i>omdat</i>) Die seepbakkie is onderstebo.	6.4	Verbind die sinne soos aangedui.	(1)
6.5 Die bouer het die lig se skakelaar reg ingesit.	6.5	Skryf die sin in die lydende vorm.	(2)
6.6 Die ligskakelaars lyk sleg teen die muur.	6.6	Skryf die sin in die toekomstige tyd.	(1)
Die een gordyn (6.7 <i>hang skeef altyd</i>) op die vloer.	6.7	Gee die regte woordorde.	(1)
Die vloer is baie ongelyk. (6.8 <i>daarom</i>) Die bad staan skeef.	6.8	Verbind die sinne soos aangedui.	(1)
Ben is baie ontevrede met die bouer se werk. (6.9 <i>Waarmee ...</i>)	6.9	Voltooi die vraag.	(2)
Die bouer moet die werk regmaak. (6.10 <i>Die bouer is vasberade om ...</i> .)	6.10	Voltooi die sin.	(1)
6.11 Die bouer sê hy sal al die foute regmaak.	6.11	Skryf in die direkte rede.	(2)
Die bouer vra: "Het ek iets verkeerd gedoen?" (6.12 Begin so: <i>Die bouer wil weet of ...</i> .)	6.12	Voltooi die sin.	(2)
6.13 Die bouer moet die bad regmaak.	6.13	Skryf die sin in die lydende vorm.	(2)

[20]



VRAAG 7: REDIGERING

Lees die strokiesprent en beantwoord die vrae.



[Uit: RAPPORT-TYDSKRIF, 24 Maart 2002]



Volg die instruksies in die regterkantse kolom en skryf die sin korrek oor.
Onderstreep die fout(e) wat jy reggemaak het.

7.1 Ben het sy karavan verloor.	7.1	Verbeter die spelfout.	(1)
7.2 Die man se pet sit nie skeef.	7.2	Korrigeer die taalfout.	(1)
7.3 Alle voertuie behoort om getoets te word.	7.3	Skryf die sin reg oor.	(1)
7.4 Ben se vrou en kinders is weg daarom is hy ontsteld.	7.4	Vul die ontbrekende komma in.	(1)
7.5 Die motor met wat Ben ry, is padwaardig.	7.5	Korrigeer die taalfout.	(1)
7.6 Ben sê vir die man: "Ek ken dat my ligte werk."	7.6	Korrigeer die taalfout.	(1)
7.7 Ben skreeu met die man, want hy is ontsteld.	7.7	Korrigeer die taalfout.	(1)
7.8 The traffic cop instructs Ben to get out of his car.	7.8	Vertaal die sin in Afrikaans.	(2)

[9]

VRAAG 8: KRITIESE TAALBEWUSTHEID

8.1 Kyk na die strokiesprent in VRAAG 2 (bl. 5).

Kies die REGTE antwoord.

In raampie 7 sê die ma: "Hoe sal my ou seuntjie oorleef?"

Die ma se woorde bewys dat sy ... haar seun is.

- A moeg vir
- B lief vir
- C kwaad vir
- D opgewonde oor

(1)

8.2 Kyk na die Cell C-advertensie in VRAAG 3 (bl. 6).

Waarom word die woord "gratis" so baie in die advertensie gebruik?

(2)

[3]



VRAAG 9: KYK EN KOMMUNIKEER

Kyk na die prente, lees die situasie en voer elke keer die opdrag uit.

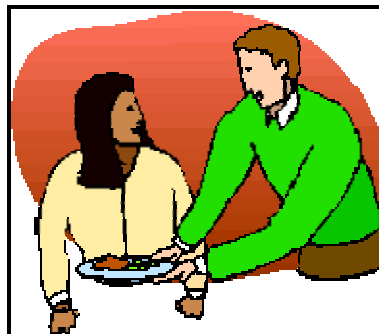
- 9.1 SITUASIE: Die Juffrou is baie bly oor Jannie so goed gedoen het met sy taak. Sy WENS hom GELUK met sy goeie punte en MOEDIG hom AAN.



OPDRAG: Wat sê die juffrou om Jannie geluk te wens en aan te moedig? Voltooi die sin in ongeveer 10 woorde.

Juffrou: Jannie, ... (2)

- 9.2 SITUASIE: Die vrou, Tharusha, het laat gewerk en laat by die huis gekom. Haar man, Devin, het heerlike kos vir haar gemaak. Hy laat haar by die tafel sit en bring vir haar kos. Tharusha is baie DANKBAAR en het groot WAARDERING vir sy moeite.



OPDRAG: Wat sê Tharusha om haar man te bedank en te sê hoeveel sy dit waardeer? Voltooi die sin in ongeveer 10 woorde.

Devin: Hier is jou kos, ek hoop jy geniet dit!

Tharusha: Devin, ... (2)

- 9.3 SITUASIE: Jan werk op die rekenaar en hy konsentreer baie hard. Skielik werk die rekenaar nie meer nie. Hy kan die probleem nie self oplos nie en moet Sam BAIE MOOI VRA om hom te kom help.



OPDRAG: Wat sal Jan se woorde wees? Kies die REGTE antwoord.

- A Jan: Sam, kom hier man! Die simpel rekenaar werk nie!
- B Jan: Sam, maak dadelik my rekenaar reg! Dit werk nie!
- C Jan: Sam, sal jy asseblief my rekenaar regmaak? Dit wil nie werk nie.
- D Jan: Sam, mag jy miskien my rekenaar regmaak? Die ding werk nie.

(1)
[5]

TOTAAL AFDELING C: 60

AFDELING D: LETTERKUNDE**KINDERS VAN DIE AARDE – Charles Fryer**

- Hierdie afdeling bestaan uit DRIE vrae.
- Beantwoord enige TWEE vrae.

VRAAG 10: 'N MAN KOM TUIS – Chris Barnard

Lees die onderstaande aanhaling en beantwoord die vrae.

Gewoonlik is ek doodgelukkig alleen op 'n lang rit. Dit gee 'n mens die geleentheid om dinge rustig te sit en uitsorteer. Maar dié middag soek ek 'n stem om na te luister ... Toe staan die man langs die pad. En hy wys my met sy hand hy wil saamry.

- 10.1 Wie was die ryloper wat die spreker daardie middag opgelaa het? (1)
- 10.2 Watter soort werk het die ryloper gedoen? (1)
- 10.3 Voltooi die frase: **Die ryloper is op pad na ...** (1)
- 10.4 Pas die sinsdele in KOLOM A by die woorde in KOLOM B. Skryf elke keer net die vraagnommer (10.4.1 – 10.4.3) en die letter neer, bv. 10.4.4 G.

KOLOM A		KOLOM B	
10.4.1	Die ryloper is ...	A	vyf
10.4.2	Geskenk aan vrou	B	baie oud
10.4.3	Getal kinders wat die ryloper het	C	'n sakkie lemoene
		D	middeljarig
		E	tien
		F	'n paar skoene

(3)

Lees die onderstaande aanhaling deur en beantwoord die vrae.

“Jy moet maar sê hoe ek moet ry,” sê ek toe ons die dorp binnegaan. “Dan laai ek jou by die huis af.”
“Nee dankie,” sê hy. “Jy’t my baie gehelp ...”

- 10.5 Waarom wil die ryloper nie by die huis afgelaai wees nie? (1)
- 10.6 Wat doen die spreker nadat hy die man afgelaai het? (1)



10.7 Kies EEN van die volgende moontlikhede om die tema/boodskap van die verhaal te verduidelik. Skryf slegs die letter (A – D) langs die vraagnommer neer.

- A Dit is nie nodig om ryk te wees nie.
- B Jy hoef nie gelukkig te wees as jy ryk is nie.
- C Dit is nie nodig om ryk te wees om gelukkig te wees nie.
- D Jy hoef nie gelukkig te wees nie.

(1)

10.8 Watter dier het die ryloper se gesin aangehou?

(1)

[10]**EN/OF****VRAAG 11: DIE DAG VAN DIE ROOS – Jan Rabie**

Lees die onderstaande aanhaling en beantwoord die vrae.

Dit was in die somervakansie aan die strand, en altyd daarna in die ruis van die see. Die duine het nog sinkplaat-skaduwees gewerp toe hul jong voete daarvoor spoor na die rustelose grens van die see wat dieper-in groot en blou en stil soos die hemel lyk. Die jongklomp het uitgelate te kere gegaan op die sand. Net sy tong was bot en beangs in sy mond.

11.1 Waarom was “sy tong bot en beangs in sy mond”?

(1)

11.2 Verskeie opsies word as moontlike antwoord vir die volgende vraag gegee. Kies die regte antwoord en skryf slegs die letter (A – D) langs die vraagnommer neer.

Hoe sal jy die probleem beskryf wat hierdie seun ondervind?

- A Hy is kwaad vir die meisie en weet nie hoe om dit vir haar te sê nie.
- B Hy is alleen en weet nie hoe om met die meisie te begin gesels nie.
- C Hy is bly en weet nie hoe om dit vir die meisie te sê nie.
- D Hy hou van die meisie en weet nie hoe om dit vir haar te sê nie.

(1)

Lees die onderstaande aanhaling en beantwoord die vrae.

Maar in die aand het Alta na hom gekom – dit was skemer by die landingsplek waar iemand ’n kitaar se basnote sag sit en tongel het – en gesmoord gesê: “Ek wil net vir jou sê dat ek teruggegaan het en jou roos geneem het.” En sy het haar hand gelig en teen haar bors gedruk.



- 11.3 Kies 'n beskrywing uit KOLOM B om by 'n aanhaling in KOLOM A te pas. Skryf slegs die letter (A – E) langs die vraagnommer (11.3.1 - 11.3.5) in die ANTWOORDEBOEK neer, bv. 11.3.2 E.

KOLOM A		KOLOM B	
11.3.1	“toe hul jong voete daaroor spoor”	A	rose se reuk
11.3.2	“lug so swoel en soet van geur”	B	kitaar
11.3.3	“tongel”	C	die roos in die sand
11.3.4	“in skitterende gedonder lê en omkeer op die sand”	D	golwe
11.3.5	“donker bloedvlek”	E	loop in skadu van die duine

(5)

Lees die onderstaande aanhaling en beantwoord die vrae.

Toe hy sien dat die meisies aan die terugkom is, het hy verbouereerd begin rondstaan in die sand. Die roosstengel het begin brand in sy beswete hand, die stippeltjies het begin groter word, en 'n lamheid en 'n skaamte het oor hom geval dat hy so daar staan. Hy het gedink hulle sal dalk lag.

- 11.4 11.4.1 Skryf in jou EIE woorde in EEN sin wat die seun se probleem was terwyl hy daar met die roos in sy hand vir die meisies gestaan en wag het. (1)
- 11.4.2 As jy die seun was, wat sou jy gedoen het om die probleem op te los? (1)
- 11.5 Hoekom speel die roos so 'n belangrike rol in hierdie verhaal? (1)

[10]**EN/OF**

VRAAG 12: SÝ BOK – PJ Haasbroek

Lees die onderstaande aanhaling deur en beantwoord die vrae.

Die seun en sy pa draai weg van die paadjie af ... Die grond is hier rooi oopgeskrop deur 'n erdvark en lê opgehewe oor die knoppie soos 'n ou wond.
 “Die plek is seker so goed soos enige ander, sou ek sê.”
 “Pa? Wat van die geweer, Pa?”
 “Jy is seker al groot genoeg vir hom, of hoe?”
 “Ja, Pa. Maar Pa sal die visier moet stel. Ek ken nog nie hierdie gaatjiesvisie met al sy knoppies goed nie, Pa.”
 “Hy is op tweehonderd treeë. Senter. Is die bok verder, lig net die korrel 'n rapsie, en vat fyner as hy nader is. Jy hoef nie af te mik vir die wind nie.”
 “Koeëls, Pa?”
 “... As jy mis skiet en patrone mors, is dit jou saak. Kwes jy 'n bok, loop soek jy die dier tot jy hom kry ...”

12.1 Die seun in hierdie kortverhaal is die hoofkarakter. Wat is sy naam? (1)

12.2 Kies die regte antwoord en skryf slegs die letter (A – D) langs die vraagnommer neer.

Om te sê die grond lê “opgehewe ... soos 'n ou wond” is 'n voorbeeld van ...

- A vergelyking.
- B metafoor.
- C personifikasie.
- D kontras. (1)

1.2.3 Pas die frases in KOLOM A by die woorde/sinsdele in KOLOM B. Skryf elke keer net die vraagnommer (12.3.1 – 12.3.3) en die letter neer, bv. 12.3.4 G.

KOLOM A	KOLOM B
12.3.1 Sý bok	A twee
12.3.2 Die verhaal speel hier af.	B tien
12.3.3 Getal koeëls wat die seun kry	C Die bok behoort aan die pa. D in die veld E Die bok behoort aan die seun. F in die dieretuin (3)

12.4 12.4.1 Dui aan of die volgende stelling WAAR of ONWAAR is. Skryf slegs 'waar' of 'onwaar'.

Die springbok is op oom Dick se plaas geskiet. (1)

12.4.2 Motiveer jou antwoord op VRAAG 12.4.1 in EEN sin. (1)



- 12.5 Kies die korrekte antwoord en skryf slegs die letter (A – D) langs die vraagnommer neer.

Watter belangrike opdrag gee die pa aan sy seun?

- A Hy moet tydens die jag op die rooi grond gaan lê.
B Hy moet die bok aan sy horings vang.
C As hy 'n bok kwes, moet hy die bok soek en doodskiet.
D Hy moet 'n gekweste bok los. (1)

- 12.6 12.6.1 Dink jy die pa kry sy seun jammer nadat oom Dick die seun se bok gevat het? (1)
- 12.6.2 Motiveer jou antwoord op VRAAG 12.6.1 in EEN sin. (1)
[10]

TOTAAL AFDELING D: 20

GROOTTOTAAL: 120

